



新王王小鶯

走肉彈路線

新片中有一絲不掛

友記報載，王小鶯最近接獲多封情書，甚至連演藝圈外人士也向她示愛。王小鶯對此表示，她對愛情並不感興趣，她只是一個演員，她的工作就是演戲。她認為，演員應該保持一顆平常心，不要因為自己的名氣而迷失了自我。她還表示，她對自己的事業充滿信心，她相信自己的演技會越來越好。

王小鶯在演藝圈中一直以其獨特的氣質和精湛的演技著稱。她不僅在電影中有着出色的表現，在電視劇中也有着不俗的表現。她認為，演員應該不斷學習，不斷進步，才能在競爭激烈的演藝圈中立足。她還表示，她對自己的未來充滿信心，她相信自己的事業會越來越好。

王小鶯在演藝圈中一直以其獨特的氣質和精湛的演技著稱。她不僅在電影中有着出色的表現，在電視劇中也有着不俗的表現。她認為，演員應該不斷學習，不斷進步，才能在競爭激烈的演藝圈中立足。她還表示，她對自己的未來充滿信心，她相信自己的事業會越來越好。

幕閉滿圓展影城康 獎首膺榮片影國英 列色以歸獎員演男佳最 典瑞在落獎員演女佳最

本屆康城電影節各項獎項，已於昨日圓滿揭曉。在當晚的頒獎典禮上，多位優秀的演員獲得了殊榮。其中，英國影片《...》獲得了最佳影片獎，其主演男演員和女演員也分別獲得了最佳男演員和最佳女演員獎。此外，還有其他多部影片獲得了不同類型的獎項，展現了國際電影界的多元性和包容性。

在頒獎典禮上，多位嘉賓出席了活動，並為獲獎影片頒發了獎杯。現場氣氛熱烈，觀眾們也紛紛為獲獎演員鼓掌。康城電影節一直以來都是國際電影界的重要盛事之一，今年的活動也取得了圓滿的成功。

康城電影節的舉辦，不僅為觀眾們提供了觀摩優秀電影的機會，也為電影人提供了一個交流的平台。通過這個平台，電影人可以分享自己的創作心得，也可以從其他電影人身上學習到新的創作靈感。

今年的康城電影節還舉辦了多場研討會和講座，邀請了多位電影界的專家學者參加。這些活動不僅豐富了電影節的內容，也為電影人提供了一個學習和交流的機會。通過這些活動，電影人可以了解最新的電影動態，也可以從專家學者那裡學習到新的創作方法。

康城電影節的舉辦，不僅為觀眾們提供了觀摩優秀電影的機會，也為電影人提供了一個交流的平台。通過這個平台，電影人可以分享自己的創作心得，也可以從其他電影人身上學習到新的創作靈感。此外，電影節還舉辦了多場研討會和講座，邀請了多位電影界的專家學者參加，為電影人提供了一個學習和交流的機會。

康城電影節的舉辦，不僅為觀眾們提供了觀摩優秀電影的機會，也為電影人提供了一個交流的平台。通過這個平台，電影人可以分享自己的創作心得，也可以從其他電影人身上學習到新的創作靈感。此外，電影節還舉辦了多場研討會和講座，邀請了多位電影界的專家學者參加，為電影人提供了一個學習和交流的機會。

娛樂圈人士要安定反對騷亂

在當前的社會環境下，娛樂圈人士應該保持冷靜，反對任何形式的騷亂和暴力行為。他們應該專注於自己的藝術創作，為觀眾們提供高質量的娛樂作品。同時，他們也應該積極參與社會公益活動，為社會做出自己的貢獻。只有這樣，娛樂圈才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

娛樂圈人士在面對各種挑戰和壓力時，應該保持一顆平常心。他們不應該被外界的聲音所左右，而應該堅持自己的原則和底線。同時，他們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解他們的創作過程和心路歷程。只有這樣，他們才能在娛樂圈中立足，並為社會做出自己的貢獻。

在當前的社會環境下，娛樂圈人士應該保持冷靜，反對任何形式的騷亂和暴力行為。他們應該專注於自己的藝術創作，為觀眾們提供高質量的娛樂作品。同時，他們也應該積極參與社會公益活動，為社會做出自己的貢獻。只有這樣，娛樂圈才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

娛樂圈人士在面對各種挑戰和壓力時，應該保持一顆平常心。他們不應該被外界的聲音所左右，而應該堅持自己的原則和底線。同時，他們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解他們的創作過程和心路歷程。只有這樣，他們才能在娛樂圈中立足，並為社會做出自己的貢獻。

在當前的社會環境下，娛樂圈人士應該保持冷靜，反對任何形式的騷亂和暴力行為。他們應該專注於自己的藝術創作，為觀眾們提供高質量的娛樂作品。同時，他們也應該積極參與社會公益活動，為社會做出自己的貢獻。只有這樣，娛樂圈才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

娛樂圈人士在面對各種挑戰和壓力時，應該保持一顆平常心。他們不應該被外界的聲音所左右，而應該堅持自己的原則和底線。同時，他們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解他們的創作過程和心路歷程。只有這樣，他們才能在娛樂圈中立足，並為社會做出自己的貢獻。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

春伶秋壇

在當前的社會環境下，春伶秋壇的舉辦具有重要的意義。它不僅為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會，也為藝術家提供了一個展示自己才華的平台。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

春伶秋壇的舉辦，不僅為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會，也為藝術家提供了一個展示自己才華的平台。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

春伶秋壇的舉辦，不僅為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會，也為藝術家提供了一個展示自己才華的平台。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

以事論事

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

以事論事的原則，不僅適用於個人生活，也適用於社會生活。在處理各種問題時，我們應該堅持這一原則，做到客觀、公正。只有這樣，我們才能解決問題，並為社會帶來更多的正面影響。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

鄭欄寶海外歸來

鄭欄寶先生從海外歸來，為社會做出了巨大的貢獻。他在海外期間，積極參與各項公益活動，為社會做出了自己的貢獻。他的歸來，不僅為社會帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為社會做出自己的貢獻。

鄭欄寶先生的歸來，為社會帶來了新的活力。他在海外期間，積極參與各項公益活動，為社會做出了自己的貢獻。他的歸來，不僅為社會帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為社會做出自己的貢獻。

鄭欄寶先生的歸來，為社會帶來了新的活力。他在海外期間，積極參與各項公益活動，為社會做出了自己的貢獻。他的歸來，不僅為社會帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為社會做出自己的貢獻。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

星女名著前戰

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

星女名著前戰的舉辦，為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

沈芝華簽約兩年

沈芝華先生與某公司簽約兩年，為公司做出了巨大的貢獻。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

沈芝華先生的簽約，為公司帶來了新的活力。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

沈芝華先生的簽約，為公司帶來了新的活力。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

港九各戲院

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

港九各戲院的舉辦，為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

以事論事

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

以事論事的原則，不僅適用於個人生活，也適用於社會生活。在處理各種問題時，我們應該堅持這一原則，做到客觀、公正。只有這樣，我們才能解決問題，並為社會帶來更多的正面影響。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

星女名著前戰

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

星女名著前戰的舉辦，為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

沈芝華簽約兩年

沈芝華先生與某公司簽約兩年，為公司做出了巨大的貢獻。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

沈芝華先生的簽約，為公司帶來了新的活力。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

沈芝華先生的簽約，為公司帶來了新的活力。他在兩年期間，積極參與各項工作，為公司帶來了新的活力。他的簽約，不僅為公司帶來了新的活力，也為我們提供了一個學習和借鑒的對象。我們應該學習他的精神，為公司做出自己的貢獻。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

港九各戲院

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

港九各戲院的舉辦，為觀眾們提供了一個欣賞優秀藝術作品的機會。通過這個平台，藝術家可以分享自己的創作心得，也可以從其他藝術家身上學習到新的創作靈感。只有這樣，藝術才能健康發展，為社會帶來更多的正面影響。

在當前的社會環境下，我們應該以客觀、公正的態度看待各種事件。我們不應該被情緒所左右，而應該根據事實進行分析和判斷。只有這樣，我們才能做出正確的決策，並為社會做出自己的貢獻。同時，我們也應該加強與社會的溝通和聯繫，讓公眾更好地了解我們的觀點和立場。

本報廣告部電話：七三〇七〇八

5

Journal of Management Education 30(6)



火麒麟

三十一、迅速創造新的愛情

有時，一段新的愛情，不會使你忘掉舊的愛情，而且更使你覺得舊的愛情，是那麼的親切，而新的愛情，卻是那麼的陌生。這在愛情上，是極其普遍的一種現象。我們常常聽到，有人說：『我愛你，就像愛我的母親一樣。』這話聽起來，似乎很感人，但仔細想想，卻不免覺得有些奇怪。母親是我們的親生母親，而情人卻是我們自己選擇的。為什麼我們會把情人當作母親來愛呢？這其中，一定有什麼原因。其實，這並不代表著我們對母親的愛，減少了對情人的愛。相反地，這正說明我們對情人的愛，是建立在一個更穩固的基礎上。我們愛母親，是因為她是我們的血親，是我們生命的一部分。而我們愛情人，是因為他（她）是我們自己選擇的，是我們自己想要的。這種愛，是建立在自由和選擇的基礎上的，因此，它會更加堅定，更加持久。在一段新的愛情中，我們常常會感到一種陌生感，這並不代表著我們對舊的愛情，產生了厭倦。相反地，這正說明我們對舊的愛情，產生了新的認識。我們開始明白，為什麼我們會愛上他（她），為什麼我們會和他（她）在一起。這種新的認識，會讓我們更加珍惜這段愛情，更加愛他（她）。因此，在一段新的愛情中，我們應該學會如何去愛，學會如何去理解對方。只有這樣，我們才能創造出一段真正美好的愛情。



此中有奧妙關係

女人心理研究

·兵小·

如果你相信，人是受本能驅動的，那麼，你對女性的心理，一定會有新的認識。女性的心理，是一個極其複雜的領域，它包含了許多我們所不了解的東西。在過去，我們常常認為女性是感性的、情緒化的，但現在，我們開始發現，女性也有著極其理性的一面。她們會思考，會分析，會做出明智的決定。這種變化，是因為我們開始從科學的角度，去研究女性的心理。我們發現，女性的心理，是受到許多因素影響的，包括生理、環境、社會等等。只有當我們了解了這些因素，我們才能真正理解女性的心理。因此，在研究女性心理時，我們需要有一個全面的視角，不能只看到表面現象，而要深入到內在的動機。只有這樣，我們才能揭示女性心理的奧妙，建立一個真正和諧的社會。

多喝酒不醉

有一個秘訣

有些人，在酒桌上，能喝得酩酊大醉，而有些人，卻能喝得面不改色。這其中的奧秘，其實就在於一個秘訣。這個秘訣，就是『慢』。慢，不僅僅是指喝酒的速度，更是指心態的平和。當我們慢下來，不再追求一口氣喝完，而是細細品味每一口酒的時候，我們就会发现，酒的味道，其實並沒有那麼難喝。相反地，它會變得更加醇厚，更加有層次。這種慢下來的心態，不僅適用於喝酒，也適用於生活中的其他事情。只有當我們慢下來，才能真正享受生活，才能真正理解生活的意義。因此，在酒桌上，我們應該學會慢下來，學會享受。只有這樣，我們才能做到多喝酒不醉。

戴隱形眼鏡的問題

戴隱形眼鏡，對於許多人來說，已經成為一種習慣。但是，在戴隱形眼鏡的過程中，我們也遇到了一些問題。例如，眼睛會感到乾澀、紅腫，甚至會出現視力下降的情況。這些問題，其實都是由於我們沒有正確使用隱形眼鏡所導致的。首先，我們應該選擇合適的隱形眼鏡。不同的眼睛，需要不同度數的隱形眼鏡。如果我們選擇了不正確的度數，那麼，我們的眼睛就會感到不適。其次，我們應該注意隱形眼鏡的衛生。我們應該定期清洗隱形眼鏡，並避免用手直接接觸隱形眼鏡。只有這樣，我們才能避免眼睛出現問題。因此，在戴隱形眼鏡時，我們應該學會正確的使用方法，學會保護我們的眼睛。只有這樣，我們才能享受戴隱形眼鏡帶來的便利。

一隻爛牙

我有一隻爛牙，這已經很久了。每次吃飯的時候，它都會給我帶來極大的痛苦。我曾經嘗試過許多方法來治療它，但都沒有效果。最近，我終於決定去醫院看牙醫。牙醫檢查後，告訴我，這隻爛牙已經爛到了根部，必須拔掉。我聽了之後，心裡雖然有些害怕，但為了吃飯，我只能硬著頭皮去了。拔牙的過程，其實並沒有那麼痛苦。牙醫先用一些藥水，讓我的牙齒鬆動，然後再用拔牙器，將它拔出來。拔牙後，牙醫給我開了一些藥，讓我回家後繼續服用。現在，我的嘴裡已經沒有那隻爛牙了，吃飯也變得輕鬆多了。這次拔牙經歷，讓我明白了一個道理：有些事情，雖然看起來很可怕，但其實並不可怕。只要我們有勇氣去面對，我們就能克服它。

剝製動物需技巧

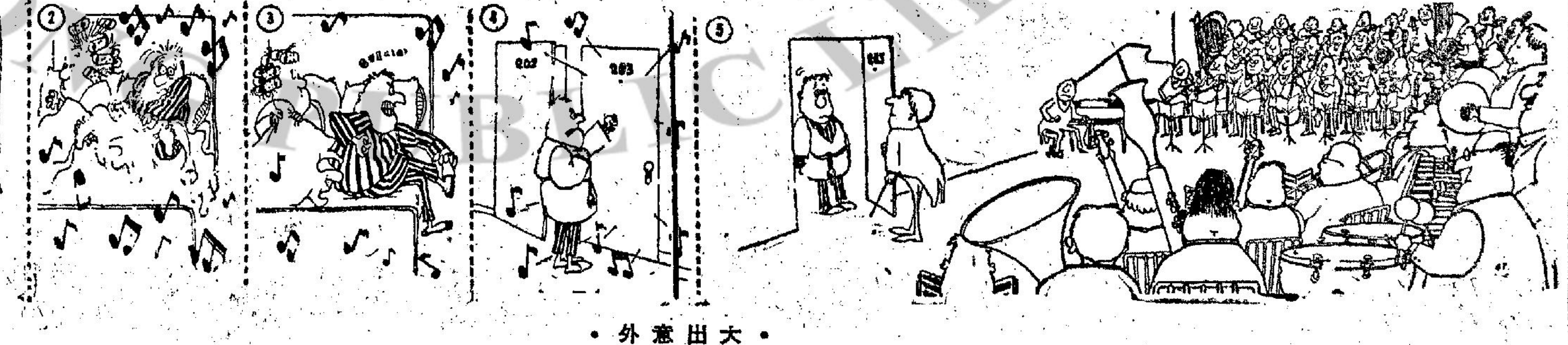
剝製動物，是生物學研究中的一個重要環節。但是，在剝製動物的過程中，我們需要掌握一些技巧，才能確保動物的屍體完整，並能長期保存。首先，我們需要選擇合適的動物。有些動物，由於體型較大，或者皮膚較厚，剝製起來會比較困難。因此，我們應該選擇一些體型較小，皮膚較薄的動物。其次，我們需要掌握正確的剝製方法。我們應該先用一些藥水，將動物的皮膚泡軟，然後再用刀，小心地將皮膚剝下。在剝皮的过程中，我們應該注意不要損傷動物的屍體。只有這樣，我們才能成功剝製出完整的動物屍體。因此，在剝製動物時，我們應該學會正確的技巧，學會保護動物的屍體。只有這樣，我們才能進行有效的生物學研究。

剝製動物需技巧

剝製動物，是生物學研究中的一個重要環節。但是，在剝製動物的過程中，我們需要掌握一些技巧，才能確保動物的屍體完整，並能長期保存。首先，我們需要選擇合適的動物。有些動物，由於體型較大，或者皮膚較厚，剝製起來會比較困難。因此，我們應該選擇一些體型較小，皮膚較薄的動物。其次，我們需要掌握正確的剝製方法。我們應該先用一些藥水，將動物的皮膚泡軟，然後再用刀，小心地將皮膚剝下。在剝皮的过程中，我們應該注意不要損傷動物的屍體。只有這樣，我們才能成功剝製出完整的動物屍體。因此，在剝製動物時，我們應該學會正確的技巧，學會保護動物的屍體。只有這樣，我們才能進行有效的生物學研究。

剝製動物需技巧

剝製動物，是生物學研究中的一個重要環節。但是，在剝製動物的過程中，我們需要掌握一些技巧，才能確保動物的屍體完整，並能長期保存。首先，我們需要選擇合適的動物。有些動物，由於體型較大，或者皮膚較厚，剝製起來會比較困難。因此，我們應該選擇一些體型較小，皮膚較薄的動物。其次，我們需要掌握正確的剝製方法。我們應該先用一些藥水，將動物的皮膚泡軟，然後再用刀，小心地將皮膚剝下。在剝皮的过程中，我們應該注意不要損傷動物的屍體。只有這樣，我們才能成功剝製出完整的動物屍體。因此，在剝製動物時，我們應該學會正確的技巧，學會保護動物的屍體。只有這樣，我們才能進行有效的生物學研究。



大出意外

好奇怪的一個面孔

有一個少年被殺，他的面孔是那樣的奇怪。他的眼睛，像是一對深邃的潭水，讓人感到一種莫名的恐懼。他的鼻子，像是一根細長的管子，讓人感到一種荒誕的滑稽。他的嘴巴，像是一個咧開的傷口，讓人感到一種淒涼的悲哀。他的面孔，就像是一個謎，讓人無法捉摸。為什麼他的面孔會那麼奇怪？是因為他經歷了什麼樣的痛苦？還是因為他有著什麼樣的秘密？我們不知道，但我們知道，他的面孔，確實是一個謎。在我們這個社會中，我們常常會遇到一些奇怪的人，他們的面孔，讓人感到一種莫名的恐懼。我們應該學會如何去面對這些奇怪的人，學會如何去理解他們。只有這樣，我們才能建立一個真正和諧的社會。

好奇怪的一個面孔

有一個少年被殺，他的面孔是那樣的奇怪。他的眼睛，像是一對深邃的潭水，讓人感到一種莫名的恐懼。他的鼻子，像是一根細長的管子，讓人感到一種荒誕的滑稽。他的嘴巴，像是一個咧開的傷口，讓人感到一種淒涼的悲哀。他的面孔，就像是一個謎，讓人無法捉摸。為什麼他的面孔會那麼奇怪？是因為他經歷了什麼樣的痛苦？還是因為他有著什麼樣的秘密？我們不知道，但我們知道，他的面孔，確實是一個謎。在我們這個社會中，我們常常會遇到一些奇怪的人，他們的面孔，讓人感到一種莫名的恐懼。我們應該學會如何去面對這些奇怪的人，學會如何去理解他們。只有這樣，我們才能建立一個真正和諧的社會。

好奇怪的一個面孔

有一個少年被殺，他的面孔是那樣的奇怪。他的眼睛，像是一對深邃的潭水，讓人感到一種莫名的恐懼。他的鼻子，像是一根細長的管子，讓人感到一種荒誕的滑稽。他的嘴巴，像是一個咧開的傷口，讓人感到一種淒涼的悲哀。他的面孔，就像是一個謎，讓人無法捉摸。為什麼他的面孔會那麼奇怪？是因為他經歷了什麼樣的痛苦？還是因為他有著什麼樣的秘密？我們不知道，但我們知道，他的面孔，確實是一個謎。在我們這個社會中，我們常常會遇到一些奇怪的人，他們的面孔，讓人感到一種莫名的恐懼。我們應該學會如何去面對這些奇怪的人，學會如何去理解他們。只有這樣，我們才能建立一個真正和諧的社會。

好奇怪的一個面孔

有一個少年被殺，他的面孔是那樣的奇怪。他的眼睛，像是一對深邃的潭水，讓人感到一種莫名的恐懼。他的鼻子，像是一根細長的管子，讓人感到一種荒誕的滑稽。他的嘴巴，像是一個咧開的傷口，讓人感到一種淒涼的悲哀。他的面孔，就像是一個謎，讓人無法捉摸。為什麼他的面孔會那麼奇怪？是因為他經歷了什麼樣的痛苦？還是因為他有著什麼樣的秘密？我們不知道，但我們知道，他的面孔，確實是一個謎。在我們這個社會中，我們常常會遇到一些奇怪的人，他們的面孔，讓人感到一種莫名的恐懼。我們應該學會如何去面對這些奇怪的人，學會如何去理解他們。只有這樣，我們才能建立一個真正和諧的社會。

香港各電台節目表

電台	節目名稱	時間
香港電台	今日下午四時	四時至四時十五分：天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告、新聞報導、天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告。
商業電台	今日下午四時	四時至四時十五分：天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告、新聞報導、天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告。
中文電台	今日下午四時	四時至四時十五分：天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告、新聞報導、天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告。
麗的電台	今日下午四時	四時至四時十五分：天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告、新聞報導、天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告。
綠都電台	今日下午四時	四時至四時十五分：天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告、新聞報導、天氣報告、粵語流行曲、新聞報導、兒童節目、音樂節目、體育節目、綜藝節目、電影預告、廣告。

現形記

（陳震）

1. 忍可無忍！
（皇帝黃）

2. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

3. 忍可無忍！
（皇帝黃）

4. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

5. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

6. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

7. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

8. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

9. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

10. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

11. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

12. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

13. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

14. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

15. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

16. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

17. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

18. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

19. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）

20. 飯都要閣下催！
（皇帝黃）